

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
-----------------------	---

ГЛАВА 1. КАТЕГОРИЯ ПЕРЦЕПТИВНОСТИ В РУССКОЙ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ	9
---	---

§ 1. Перцептивность как один из видов изобразительности в поэтике и стилистике	13
1.1. Морфологические средства изобразительности	14
1.2. Синтаксические средства изобразительности	16
§ 2. Перцептивность и поэтика «точки зрения»	19
2.1. Субъективность и типы повествования	20
2.2. Наблюдатель и «точка зрения»	24
§ 3. Перцептивность и эмпатия	26
§ 4. Перцептивность и эвиденциальность	28
§ 5. Перцептивность, дейксис и модус	30
5.1. Диктум и модус. Наблюдатель как компонент модуса	31
5.2. Наблюдатель как субъект референции	33
§ 6. «Фигура наблюдателя»: от «обыденного» слова к термину	35

ГЛАВА 2. ОБЪЕКТЫ, ИЗУЧАЕМЫЕ В СВЯЗИ С КАТЕГОРИЕЙ ПЕРЦЕПТИВНОСТИ	39
--	----

§ 1. Лексическая семантика	39
1.1. Глаголы с лексикализованным наблюдателем	41
1.2. Многозначные глаголы и «фигура наблюдателя»	48
§ 2. Морфология	52
§ 3. Синтаксис	56

ГЛАВА 3. КАТЕГОРИЯ ПЕРЦЕПТИВНОСТИ И ЗАКОН СЕМАНТИЧЕСКОГО СОГЛАСОВАНИЯ	63
--	----

§ 1. Семантическое согласование в предложении	63
§ 2. Перцептивность в тексте	66

ГЛАВА 4. К ВОПРОСУ О ТИПОЛОГИИ ПЕРЦЕПТИВНЫХ ГЛАГОЛОВ	72
§ 1. Классификации глаголов восприятия в русской лингвистике	73
§ 2. Сема ' <i>восприятие</i> ' как «организатор» перцептивного модуса	90
§ 3. Типы предикатов, не согласующиеся с семой перцептивности	94
ГЛАВА 5. «ШКАЛА ПЕРЦЕПТИВНОСТИ» РУССКОГО ГЛАГОЛА	104
§ 1. Модусно-перцептивные предикаты	114
1.1. Неакционально-субъектные глаголы (<i>видеть</i>)	114
1.2. Локативно-субъектные предикаты (<i>видно</i>)	121
1.3. Локативно-объектные глаголы (<i>виднеться</i>)	128
1.4. Акционально-субъектные глаголы (<i>показывать I / смотреть I</i>)	144
§ 2. Изобразительные глаголы	156
§ 3. Глаголы с семой потенциальной наблюдаемости	163
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	171
БИБЛИОГРАФИЯ	174
ПРИЛОЖЕНИЕ	218
СВОДНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МОДУСНО-ПЕРЦЕПТИВНЫХ ГЛАГОЛОВ	219
АЛФАВИТНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПЕРЦЕПТИВНЫХ ГЛАГОЛОВ (с указанием типа по «шкале перцептивности»)	232
СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ	251