

# СОДЕРЖАНИЕ

<i>От автора</i> .....	5
------------------------	---

## **I. ФОЛЬКЛОР И ЭТНОЛИНГВИСТИКА**

Этнолингвистика в кругу гуманитарных дисциплин .....	9
Никита Ильич Толстой и его путь к этнолингвистике .....	18
Мир и человек в словаре «Славянские древности» .....	29
Этнолингвистика Ежи Бартминьского .....	45
Стереотип и картина мира .....	54
К прагматической интерпретации обряда и обрядового фольклора .....	65
Устный текст в языке и культуре .....	76
Категория оценки в языке и тексте .....	80
Аспекты, критерии и признаки славянской культурной общности .....	98

## **II. ФОЛЬКЛОР И КНИЖНАЯ ТРАДИЦИЯ**

Христианство и народная культура: механизмы взаимодействия .....	111
О нескольких ветхозаветных мотивах в славянской народной традиции .....	121
Город Иерусалим, гора Сион и царь Давид .....	138
«Самарянка»: баллада о грешной девушке в восточно- и западнославянском фольклоре .....	151
Три мира польских колядок .....	169
Почему люди не знают срока своей смерти? .....	179
Рассказы о посещении «того света» в славянской устной традиции в их отношении к книжному жанру «видений» .....	189
Следы древнеславянской апокрифической традиции в полесском фольклоре: «Сказание о 12 пятницах» .....	200
«Повесть чисел» в письменной и устной традиции .....	215

### III. СТРУКТУРА И ПОЭТИКА ФОЛЬКЛОРНОГО ТЕКСТА

Предметные оппозиции и их символические функции .....	235
Антитеза и антонимия (на материале сербских пословиц) .....	243
О прагматической семантике пословиц (на материале сборника Вука Караджича).....	254
Многомерность текста (о семантической структуре балканской баллады «Братья и сестра») .....	262
Мотив расставания с волей (красотой) в свадебных причитаниях Русского Севера ...	271
Семантика места и времени в севернорусской свадебной причети .....	278
Заметки о языке севернорусских причитаний .....	298
Аксиология родства в свадебном фольклоре (русско-сербские сопоставления) .....	306
Ритм и инерция в структуре заговорного текста .....	314
Из наблюдений над сербскими заговорами .....	333
Магические функции отрицания в сакральных текстах .....	343
Формула самоотречения в заговорах .....	349
Структура текста «Тетралогии» из Новгородского кодекса .....	356
Языковая игра и вербальная магия (этнолингвистическая заметка) .....	372

### IV. ВЕРОВАНИЯ И ОБРЯД

Полесские поверья о ходячих покойниках .....	379
Мотив посмертного хождения в верованиях и ритуале .....	421
Обычай «вторичного погребения» на Балканах .....	445
Дождь в фольклорной картине мира .....	452
Иномирное пространство сна .....	463
Несколько русско-сербских параллелей из области народного правосудия .....	473
Этнографические наблюдения в записках иностранных путешественников о России .....	486
<i>Литература и сокращения</i> .....	491
<i>Библиографическая справка</i> .....	524