

Оглавление

Введение	4
Глава 1. Общие положения, касающиеся искусства интерьера ...	8
Глава 2. Дисциплина «Проектирование». Пропедевтические курсы	16
2.1. Основы композиции	20
2.2. Проектная графика	23
2.3. Макетирование	28
Глава 3. Особенности проектирования современных интерьеров и других объектов предметно-пространственной среды ..	32
3.1. Витрины	32
3.2. Наружная реклама	38
3.3. Магазины	44
3.4. Зоны отдыха	52
3.5. Рестораны	57
3.6. Загородные домики	64
3.7. Музеи	67
3.8. Офисы	73
3.9. Квартиры	82
3.10. Выставки	94
Глава 4. Художественно-конструктивная разработка деталей ...	105
Глава 5. Дипломное проектирование	110
Заключение	121